

Exposició:

LA GUERRA EN PORTADA

PORTADES ORIGINALS DE LA VANGUARDIA 1936-1937

FONS DOCUMENTAL FAMÍLIA CATÀ HUGUET
RECERCA HISTÒRICA MARTA COLL I MARC MORALES

Organitza:



Ajuntament
de la Galera



Família CATÀ HUGUET

Amb la col·laboració de:



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

Inauguració i Presentació guiada pels historiadors
dissabte 1 de juny de 2024 a les 20h.

**Terracota, Centre d'Interpretació de la
Terrissa de la Galera**
De l'1 al 30 de juny de 2024

dimecres a divendres de 9'30 a 13'30 h;
dissabtes, diumenges i festius de 12.00 a 14.00 h

Exposició

LA GUERRA EN PORTADA

FONS DOCUMENTAL FAMÍLIA CATÀ HUGUET
RECERCA HISTÒRICA MARTA COLL I MARC MORALES



PORTADES ORIGINALS DE LA VANGUARDIA 1936-1937

Inauguració i Presentació
guiada pels historiadors

dissabte, 1 de juny de
2024 a les 20h.

Terracota, Centre
d'Interpretació de la
Terrissa de la Galera,

de l'1 al 30 de juny

Horari d'obertura:

dimecres a divendres
de 9'30 a 13'30 h;

dissabtes, diumenges i festius
de 12.00 a 14.00 h

Exposició

LA GUERRA EN PORTADA

PORTADES ORIGINALS DE LA VANGUARDIA 1936-1937

DIARIS “NOTAS GRÁFICAS”

La majoria de les portades i contraportades que s'exposen aquí formen part d'un suplement de 4 fulls que el diari La Vanguardia publicava sota el nom de «Notas Gráficas».

El juliol del 1936 el diari de La Vanguardia va ser incautat per la Generalitat, després passarà a estar sota la direcció del Govern de la República fins al final de la guerra. D'aquesta manera el suplement «Notas Gráficas» passarà a ser un servei de propaganda i un òrgan d'expressió del govern d'esquerres.

La Vanguardia era el diari més venut de l'època i com a reporters tenia a **Josep M. Sagarra** i **Agustí Centelles**, entre d'altres.

Cal destacar la importància que tenen aquestes imatges i fotomuntatges a l'hora de reflectir els esdeveniments de l'època i la qualitat de les fotografies.

EL FRONT D'ARAGÓ.

(BLOC VERMELL)

Una vegada passat l'alçament colpista dels militars el juliol del 1936 va començar el conflicte i aviat es van definir els primers fronts de guerra. Un d'ells va ser el d'Aragó, aquest front es va definir des del principi i va romandre gairebé inalterable fins al 1938.



CURIOSITATS

(BLOC GROC)

Portades i fotomuntatges curiosos que ens mostren la realitat i la vida quotidiana en temps de guerra.

La vida al front: com eren les comunicacions,

l'avitual·lament, el sanejament de l'aigua i la crida a fer-se voluntaris/es.

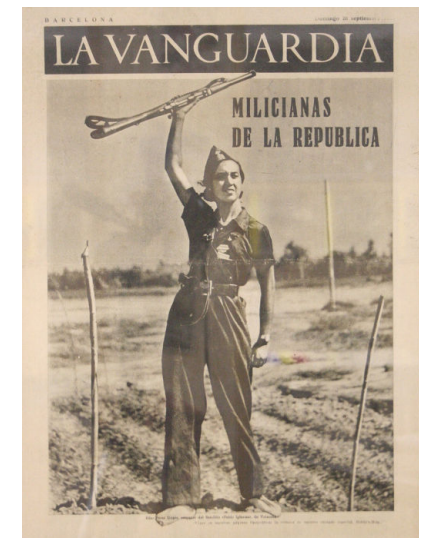
La rereguarda: l'economia de guerra. Indústries que produeixen per la guerra i la importància dels hospitals de sang i els serveis mèdics. Vida quotidiana a les ciutats malgrat la guerra. **Pau Casals** anuncia que es nega a tocar a Alemanya i a Itàlia perquè són règims feixistes. **Bombardejos:** s'hi recullen una sèrie d'imatges colpidores de les conseqüències dels bombardejos: destrucció i mort. **Consells:** el diari dona consells de com actuar davant dels perills dels atacs amb gas, o com fer una dieta de guerra amb el poc que es té a les cases. L'homenatge a l'escriptor i poeta **Federico García Lorca.**



FETS HISTÒRICS

(BLOC LILA)

Les portades i els diaris ens ofereixen informació sobre fets que hem considerat històrics gràcies a la seva rellevància: la marxa de les tropes republicanes cap al front d'Aragó, les barricades a les ciutats, la demolició de la presó de dones al Raval, les milicianes a la República, la commemoració del 6 d'octubre del 1934, la figura històrica de Buenaventura Durruti, la Brigada Lister, els refugiats de guerra, que escapaven de la primera línia del conflicte, Lluís Companys...



FONS DOCUMENTAL FAMÍLIA CATÀ HUGUET
RECERCA HISTÒRICA MARTA COLL I MARC MORALES